**Projektabrechnung**

|  |  |
| --- | --- |
| Ensemble: |  |
| Projekt: |  |
| Durchgeführt am |  |
| Ort: |  |

**Auflistung aller Ausgaben und Einnahmen:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Mittelverwendung / Ausgaben** | **Mittelherkunft / Finanzierung / Einnahmen** |
|  | in EUR |  | in EUR |
| Miete, Pacht |  | Eintrittsgelder |  |
| Aufwandsentschädigung |  | Eigenmittel |  |
| Werbung, Druck (Plakate, Programme) |  | Spenden |  |
| Gebühren, Steuern |  | ***Leistungen Dritter*** |  |
| Materialkosten |  | Kommunale Förderung (Musikbund Chemnitz) |  |
| Übernachtungen, Fahrtkosten |  | Sonstige öffentliche Zuwendungen - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Organisationskosten |  |
| Sonstige Ausgaben - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Sonstige Einnahmen - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | - \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **GESAMT** |  | **GESAMT** |  |

Zu beachten ist, dass der Eigenanteil laut Förderrichtlinie 20% beträgt. Der Eigenanteil kann dabei durch Eigenmittel, Einnahmen aus dem Projekt oder durch Zuwendungen Dritter abgedeckt werden.

Quittungen/Belege in Kopie, welche den o. g. Betrag der Projektförderung durch den Musikbund Chemnitz gemäß Projektbeantragung belegen, sind in der Anlage beigefügt. Alle originalen Belege verbleiben beim Ensemble. Für etwaige Prüfungen sind die originalen Belege entsprechend aufzubewahren.

Hiermit wird bestätigt, dass die Fördermittel lt. Richtlinie der Stadt Chemnitz konform verwendet wurden.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ort, Datum |  | rechtsverbindliche Unterschrift |  |